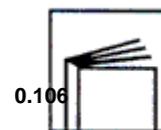




LOGGIA
industria vernici

SCHEMA TECNICA

Revisione: 28 ottobre 2020



Umana smalto murale all'acqua

Smalto murale all'acqua per interno con proprietà fotocatalitica Ecoattiva con brevetto SARC

Sistema innovativo per l'abbattimento e mitigazione dell'inquinamento ambientale

secondo le linee guida del D.M. n.13959 del 01/04/2004 .



Per la linea Umana è stato attuato il primo progetto di ricerca per stabilire l'attività degradativa virucida nei confronti del SARS-COV-2 l'agente patogeno responsabile della pandemia covid-19.

I risultati della ricerca hanno rilevato che il principio attivo di Umana ha una marcata azione virucida nei confronti del SARS-COV-2. Questo effetto si evince già ai tempi di contatto nell'ordine dei minuti e rimane costante nel tempo.

Caratteristiche generali

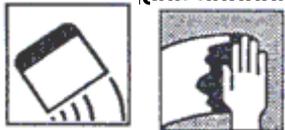
Tipologia del prodotto: Smalto murale acrilico all' acqua per interno sia lucido che opaco , dotato di ottima dilatazione ed rapidità di essiccazione, non ingiallente. E' inodore, non infiammabile, ideale per l'applicazione in ambienti chiusi . **Umana smalto murale** si avvale delle più recenti innovazioni tecnologiche che ne fanno una pittura con PROPRIETA' FOTOCATALITICHE. In particolare esso sfrutta la tecnologia brevettata SARC¹. L'azione foto catalitica antibatterica, determinata dall'introduzione in formula di sali d'argento in combinazione con biossido di titanio nanoparticellare , inibisce e previene lo sviluppo di muffe che generalmente proliferano nell'ambiente. La fotocatalisi, al pari della fotosintesi clorofilliana, ossida gli agenti inquinanti e li trasforma in agenti inerti. Il sistema SARC stabilizza il film di pittura applicata, preservandolo dal precoce deterioramento causato dall'azione fotocatalitica dei principi attivi. I fenomeni di fotocatalisi, infatti, sono omnidirezionali, cioè aggrediscono le sostanze organiche presenti nell'ambiente circostante così come quelle contenute nella pittura stessa. Il sistema SARC brevettato dalla Loggia Industria Vernici rilascia costantemente ed in quantità controllata una sostanza antiossidante di origine vegetale che di fatto, a differenza di altri sistemi vernicianti foto attivi, garantisce elevata attività fotocatalitica ed elevata durata e stabilità cromatica del supporto.

¹ I dettagli del brevetto SARC sono riportati in fondo alla scheda.

Impiego: Pittura murale per interno su superfici preparate accuratamente secondo i cicli specifici

Applicazione

Preparazione supporto



Superfici Interne Nuove: Assicurarsi che il supporto sia perfettamente asciutto e stagionato – non meno di 4 settimane per intonaci civili e 2 settimane per intonaci premiscelati. Se necessario stuccare eventuali fori o imperfezioni con FLYSTUK e carteggiare; infine pulire le superfici. Applicare quindi una mano di **UMANA fissativo** e dopo 4-6 ore verniciare con due mani di **Umama smalto murale** seguendo le indicazioni tecniche sotto riportate.



Superfici Interne Verniciate: Eliminare eventuali tracce di muffa spazzolando via le efflorescenze dopo averle trattate con detergente antimuffa. Sanificare poi con una mano di MUFFACID. Togliere residui sfoglianti di vecchie pitture e, se necessario, stuccare e rasare le imperfezioni con FLYSTUK; carteggiare e pulire le superfici. Applicare quindi una mano di **UMANA fissativo** e dopo 4-6 ore verniciare con due mani di **Umama smalto murale** seguendo le indicazioni tecniche sotto riportate

Indicazioni applicative tecniche

Metodi applicativi:

Pennello e Rullo: Diluire al 3% con acqua sia per la prima che per la seconda mano. Aspettare 6-8 ore tra una applicazione e la successiva.



Spruzzo: Diluire al 5-10% con acqua sia per la prima che per la seconda mano. Aspettare 6-8 ore tra una applicazione e la successiva. Pressione pistola 3-4 Atm, diametro ugello 1,7-2 mm.



Airless: Nelle applicazioni ad airless la diluizione varia a seconda dell'apparecchiatura e della pressione usati. Valori indicativi: diluizione al 5% con acqua e ugelli di 0,017-0,019", alla pressione di 120-150 Atm.

Temperatura di applicazione:	+5 ÷ +35	°C
Umidità relativa di applicazione:	< 85%	
Spessore consigliato:	30 ÷ 35	µm per mano
Fuori polvere:	0,5 ÷ 1	h
Riverniciabile dopo:	6 ÷ 8	h
Secco in profondità:	24	h
Pulitura attrezzi:	con acqua	

Tinteggiatura



Il prodotto è commercializzato in un'ampia gamma di colori, ma può essere anche colorato con il sistema tintometrico della linea L'ANGELO o MAXXI e con i coloranti universali che si trovano in commercio.

E' opportuno mescolare tra loro lotti di fabbricazione diversi della stessa tinta per evitare possibili differenze di tonalità durante l'applicazione.

Caratteristiche tecniche

Peso specifico:	1,35 ÷ 1,40	Kg/l
Viscosità:	30000 - 35000	cPs
Solido in peso:	68 %	
Resa teorica:	14- 16	mq/l
Colore:	Bianco e tinte cartella pastello	
Aspetto:	Lucido / satinato	
Confezioni:	0,750 - 2,5 -10	l

CLASSIFICAZIONE SECONDO EN 13300

Misura	Norma	Classificazione	Risultato
Resistenza alla spazzolatura ad umido	ISO 11998	Classe 1	< 5 µm 200 cicli
Brillantezza (Gloss)	ISO 2813	lucido	$60 \leq c < 80$ (geometria 60°)
Brillantezza (Gloss)	ISO 2813	Opaco	< 10 (geometria 85°)
Dimensione massima particelle	ISO 1524	Fine	< 100

CLASSIFICAZIONE SECONDO UNI 10795

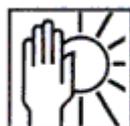
Misura	Norma	Classificazione	Risultato
Potere coprente (Ybianco/Ynero)	UNI 11271	Classe 2	$98 \leq c < 99,5$
Diffusione del vapore d'acqua W _{DD} (Traspirabilità)	ISO 7783-2	Alta	>150 g/m ² in 24 h

Stoccaggio



Il prodotto non aperto, conservato integro in luogo asciutto e fresco, ha una durata di stoccaggio non inferiore ai 24 mesi.

Dopo l'uso richiudere accuratamente la confezione e conservarla in posizione capovolta.



Temperatura minima di stoccaggio: +5°C

Temperatura massima di stoccaggio: +30°C

Precauzioni di sicurezza

Per tutte le informazioni relative alla manipolazione del prodotto, nonché al suo corretto smaltimento, si prega di fare riferimento alla Scheda di Sicurezza.

Voci di capitolato

Smalto acrilico all'acqua. Preparazione del supporto secondo le specifiche tecniche. Applicazione di due mani di **Umana smalto murale** all'acqua nella quantità determinata dall'assorbimento del supporto fino ad ottenere uno spessore del film da asciutto idoneo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione, con un costo di € al mq compreso di materiale e posa in opera.

Avvertenze

Le informazioni contenute nella presente scheda sono fornite al meglio delle nostre conoscenze tecniche. Tuttavia tali indicazioni e suggerimenti non possono avere valore di garanzia per l'applicatore, dal momento che le condizioni di impiego del prodotto sono al di fuori del nostro diretto controllo. E' consigliabile quindi accertarsi dell'idoneità del prodotto al caso specifico con prove preliminari.



European Patent

Office

Brevetto SARC: Idropittura battericida a base di semiconduttori nanocristallini accoppiati stabilizzata mediante utilizzo di antiossidanti a rilascio controllato.

Titolare : Loggia Industria Vernici S.r.l.

Domanda di deposito : [IT2006LT00009 31082006](#) Anno di deposito : 2006

Codice brevetto : IT2006LT00009 Anno di rilascio : 2009

Loggia Industria Vernici S.r.l. Via Colle d'Alba di Levante – 04016 B.go S. Donato - Sabaudia (LT) – ITALY

Tel. (+39) 0773 562212, Fax (+39) 0773 562034. www.loggia.it, E-mail commerciale@loggia.it.

Azienda certificata BVQI per il sistema di qualità UNI EN ISO 9001-2000.